

Снова об ОСМД

Интервью с начальником управления ЖКХ и ТЭК ХРГА Олегом Тройно

стор. 2



Пісня від серця

Творчий звітній концерт театру народної пісні «Таліца»

стор. 3

www.tribune.kharkov.ua



ТРИБУНА трудящих

22 лютого 2012 р.
Середа
№13
(8775)

Заснована 18 липня 1937 року | ГАЗЕТА ХАРКІВСЬКОГО РАЙОНУ ДЛЯ ХАРКІВСЬКОЇ ОБЛАСТІ

Шановні іменинники

Шейко Володимир Іванович — директор Височанської загальноосвітньої школи І—ІІІ ступенів №2;

Чухлебова Світлана Миколаївна — державний реєстратор апарату райдержадміністрації;

Малінецька Ганна Віталіївна — головний спеціаліст управління економіки райдержадміністрації;

Гаркуша Аліна Олександрівна — головний спеціаліст відділу містобудування та архітектури райдержадміністрації;

Шрамков Володимир Михайлович — депутат районної ради, радник голови районної ради;

Яненко Володимир Леонідович — Лук'янцівський сільський голова;

Бондаренко Катерина Миколаївна — головний спеціаліст відділу ведення Державного реєстру виборців апарату райдержадміністрації;

Михайлова Тетяна Онуфріївна — секретар Пономаренківської сільської ради;

Шевченко Федір Степанович — Роганський селищний голова;

Ребрушкін Сергій Миколайович — водій першого заступника голови райдержадміністрації;

Нікуленко Віктор Іванович — заступник голови районної ради;

Кулібаба Марина Володимирівна — головний спеціаліст управління економіки райдержадміністрації;

Дурнев Євген Миколайович — Височанський селищний голова!

Вітаємо вас із Днем народження та бажаємо міцного здоров'я, щедрої долі, благополуччя, творчого натхнення, сил і наснаги, успіхів у ваших справах!

Голова Харківської райдержадміністрації В. П. ЗБУКАР

Голова Харківської районної ради М. В. ТРЕТЯК

Дорогі земляки!

Від імені депутатського корпусу Харківської обласної ради вітаю з Днем захисника Вітчизни.

У це свято гідних і сильних людей, мужності та честі, відваги й патріотизму ми висловлюємо особливу шану ветеранам за їхній безсмертний подвиг. Щирі вітання діючим військовим, які сьогодні продовжують славетні традиції вітчизняних Збройних Сил. Завжди з гордістю несіть почесне звання захисника Вітчизни.

Сердечно бажаю вам успіхів у військовій службі та праці на благо рідного краю. Миру, злагоди та благополуччя вам і вашим рідним. Хай людська вдячність завжди надихає на нові звершення у почесній і благородній справі служіння народові України.

С. ЧЕРНОВ, голова Харківської обласної ради

Шановні чоловіки!

Ваші подвиги — це та велика і велична правда історії, яку не спотворити і не перекреслити жодними змінами у сучасному мінливому світі. Це постійна школа виховання молоді, яка присвятила себе військовій професії і служить справі збереження миру у своїй країні та далеко за її межами.

23 лютого — визначна дата для всіх чоловіків, хто колись мав честь носити погони і військову форму, а також — для всіх жінок, які з тривогою і гордістю чекали на повернення з лав Збройних сил своїх синів, братів, коханих. Ми виросли з цим святом, дорослішали й мужніли, беручи за приклад історію свого народу та його найкращих представників. У цей сонячний день ми вітаємо всіх чоловіків зі святом. Щиро бажаємо здоров'я, витримки й нових висот, щастя, незламної волі, надійного родинного тилу і успіхів у нелегкій праці захисника Вітчизни!

Голова Харківської райдержадміністрації В. П. ЗБУКАР

Голова Харківської районної ради М. В. ТРЕТЯК

ДОЛГ МУЖЧИНЫ — ОТЕЧЕСТВО ЗАЩИЩАТЬ



Завтра многие мужчины на всем постсоветском пространстве отмечают праздник, который когда-то назывался День Советской армии и военно-морского флота. Сегодня во многих бывших республиках Союза это день упразднен, а в Украине он называется День защитника Отечества.

Споры вокруг целесообразности этого праздника в календаре не утихают и поныне. Многие считают, что коль ты в рядах Вооруженных Сил не служил, то какой с тебя защитник Отечества? Дескать, право на этот день имеют только те, кто отмаршировал в сапогах не один километр и умеет разбирать-собирать автомат Калашникова. Хотя кого ни спроси — а традиция поздравлять в этот день сильный пол, включая карапузов в коротких штанишках в детсаду, нравится практически всем. Ведь именно мужчинам надлежит защищать Отечество в лихую военную годину, и делать это придется независимо от того, служил ты в армии или удалось избежать сего отдавания долга Родине.

Сегодня Вооруженные Силы Украины переживают не лучшие времена. Политическая говорильня про контрактную армию, про то, как хорошо будет нашим военным, если мы вдруг окажемся в НАТО и пр. — это никаким образом не подкрепляется реальными возможностями. Армию многие рассматривают как «пункт передержки» для великовозрастных чад, с которыми не справились ни семья, ни школа, которые после окончания школы ни работать, ни учиться оказались не готовы — «только бы не угодил за решетку, а там и армия не за горами». С таким подходом к армии мы далеко не уйдем. Вернуть престиж нелегкого ратного дела — дело нелегкое (простите за тавтологию). И для этого мало провозгласить, как это здорово — становление мужчины не под маминым крылом, а под мудрым оком заботливых офицеров и плечом к плечу с боевыми друзьями. Нужно, чтобы служба в армии действительно готовила из мальчиков воинов, готовых в случае беды защищать Отечество.

Сегодня же родители правдами и неправдами стараются сделать все, чтоб сына миновала чаша сия — служба в армии. Напуганные бесконечным потоком негативной информации в СМИ, мамы в панике мечутся, пытаясь узнать, не обижают ли мальчика, нет ли там пресловутой «дедовщины», не получит ли она взамен здорового ребенка морально и физически искалеченного инвалида. Военные чины утверждают, что слухи сильно преувеличены, что подобные факты единичны, но разве единичные случаи — не повод бить тревогу? И все же, армия была и остается гарантом нашей безопасности, а мужчина, прошедший службу в ее рядах, по-прежнему, мужчина вдвойне.

Как бы то ни было, но 23 февраля — День защитника Отечества — в нашем календаре по-прежнему занимает свое почетное место. Завтра женщины поздравят своих отцов, мужей, братьев и сыновей с суровым мужским праздником. И, хотя День Вооруженных сил Украины отмечается в декабре и есть в календаре Всемирный день мужчин — 3 ноября, но наши мужчины традиционно свой день отмечают 23 февраля. Мы поздравляем сильный пол с этим днем и желаем, чтоб они всегда оставались настоящими Мужчинами — нашими надежными защитниками.

Ольга ПОПОВА

Відділення ВД ФСНВУ у Харківському районі інформує

Щодо організації та проведення конкурсу дитячого малюнку «Охорона праці очима дітей» з нагоди Дня охорони праці в Україні у 2012 року.

Статтею 43 Конституції України гарантовано, що кожен має право на належні, безпечні й здорові умови праці. Недотримання керівниками підприємств законних вимог щодо забезпечення гідних умов праці спричиняє неналежне функціонування системи управління охороною праці на цих підприємствах. З іншого боку, нехтування працівниками елементарних правил безпеки на робочому місці призводить до їх травмування, у тому числі й смертельно.

Як наслідок, за статистикою, 71% нещасних випадків й аварій на виробництві в Україні сталися у 2011 році з організаційних причин. Найбільш травмонебезпечними галузями економіки були вугільна промисловість, агропромисловий комплекс, житлово-комунальне господарство, будівельна галузь, транспорт та соціально-культурна сфера. На підприємствах таких галузей сталося 78% смертельних нещасних випадків від загальної кількості травмованих на виробництві. Рівень професійної захворюваності в Україні є також надто високим, у порівнянні з розвинутими країнами світу.

Навчання працюючих безпечним умовам праці — одна з головних складових в охороні праці, а тому розпочинати виховувати небайдужість до цінності свого життя і здоров'я, життя і здоров'я оточуючих, формувати високу культуру безпеки праці слід ще з раннього дитинства.

Використання творчих здібностей дітей та залучення до цього процесу їх батьків може бути одним із шляхів вирішення зовсім «не дитячих» проблем у сфері охорони праці, а також дієвим превентивним методом запобігання нещасним випадкам на виробництві та професійним захворюванням.

Конкурс дитячого малюнку «Охорона праці очима дітей» (далі — конкурс) проводиться на виконання доручення Кабінету Міністрів України від 10.01.2012 р. №375/1/1-12 з нагоди Дня охорони праці в Україні — 2012 у рамках Всесвітнього дня охорони праці.

Метою проведення конкурсу є: привернення уваги суспільства до існуючих проблем у сфері охорони праці; формування активно свідомої позиції молоді щодо значення і місця здорових та безпечних умов праці у різних аспектах духовного, соціально-економічного, політичного та культурного життя суспільства; виховання високої культури безпеки праці на виробництвах України у молоді, як майбутніх роботодавців та працівників; виявлення, відбір та підтримка талановитої молоді;

Конкурс проводиться за напрямом художньої творчості — малюнок.

Учасниками конкурсу є учні, вихованці, слухачі середніх загальноосвітніх шкіл, позашкільних навчальних закладів, дитячих будинків та студенти професійно-технічних навчальних закладів. Конкурс сприяє підвищенню інтересу у дітей та молоді шкільного віку до поглибленого вивчення проблем у сфері охорони праці.

28 квітня 2012 року — Фінал та оголошення переможців.

На офіційних сайтах будуть розміщуватися відеоролики кращих малюнків лауреатів та переможців Фіналу конкурсу з відповідними коментарями про автора, сферу діяльності його батьків. Також, за можливості, проводиться виставкова експозиція робіт учасників, формується та організовується їх показ на телебаченні, моніторах у потягах Метрополітену, у маршрутних таксі тощо.

І. В. ГОЛОВІЙ, начальник ВВД ФСНВУ в Харківському районі

СНОВА ОБ ОСМД

Виктория СТЕПКОВА, фото Марии ЗАЙЦЕВОЙ

Коммунальное хозяйство

До конца текущего года на территории Харьковского района будут созданы пятнадцать обществ совладельцев многоквартирных домов. О преимуществах и проблемах альтернативной эксплуатации «многоэтажек» нашей газете рассказал начальник управления жилищно-коммунального хозяйства и топливно-энергетического комплекса ХРГА Олег Тройно.

О том, что такое общества совладельцев многоквартирных домов и для чего они создаются, полемика ведется уже давно. И первые примеры подобных объединений уже существуют, в том числе и на территории нашего района. Однако необходимость создания ОСМД осознали далеко не все жильцы приватизированных квартир. Возможно, не все собственники жилья понимают, зачем это нужно. А может просто не осознают неизбежности происходящего процесса.

Многие вопросы подсказали сами читатели газеты «Тибуна трудящихся». С ними мы обратились к начальнику управления ЖКХ и ТЭК ХРГА Олегу Тройно.

— Олег Владимирович, объясните, почему возникла необходимость перехода от ЖЭКов к ОСМД?

— Существующие на сегодняшний день жилищные эксплуатационные организации себя не оправдывают. Это происходит потому, что тарифы, заложенные в эксплуатацию жилых домов, не в полной мере отвечают себестоимости: львиная доля этих средств приходится на заработную плату и налоги.

А при создании ОСМД налоги не платятся. Деньги, собранные жильцами на эксплуатацию домов, остаются в самом обществе. И жители сами решают, куда их следует направить. Например, в этом году собрание приняло решение поменять сток горячей или холодной воды, на следующий год направили средства на ремонт крыши и т. д. Кроме того, хочу отметить, государственная политика сейчас ведется таким образом, что при создании ОСМД будет осуществляться выделение материального финансирования на капитальные ремонты этих домов.

— Расскажите пожалуйста о конкретных примерах такой государственной поддержки. И вообще о том, как на территории нашего района обстоит ситуация с созданием ОСМД?

— Так, в этом году в Липецком местном совете за счет областного бюджета были проведены ремонты в шести домах, жильцами которых были созданы ОСМД. Всего на Липецкий совет было выделено около полумиллиона гривень.

Сейчас процесс создания ОСМД активно идет в Ольховском совете, где на данный момент уже образовано восемь обществ совладельцев. Документы по созданию ОСМД подготовлены и уже находятся на регистрации.

До конца года планируется создание 15 ОСМД по Харьковскому району. И хочу заверить, что Харьковская районная государственная администрация будет всячески помогать тем советам и тем домам, где жители будут создавать такие общества.

Этим процессом занимаются практически во всех советах района, но, к большому сожалению, само население пока что не очень активно вовлекается в этот процесс.

— Общаясь с читателями нашей газеты, мне доводилось задавать им разные вопросы, в том числе и связанный с созданием ОСМД. Многие граждане опасаются, не придется ли им платить в том числе и за неплатежеспособных соседей: неимущих, безработных, злоупотребляющих алкоголем и т. д. Можете ли вы рассеять эти сомнения?

— На сегодняшний момент существует такой вид государственной помощи как субсидия. И если жильцы по объективным причинам не в состоянии оплачивать эксплуатацию дома, то необходимо оформить субсидию. При этом деньги будут автоматически перечисляться на счет той организации, которая эксплуатирует дом — или ЖЭКа, или ОСМД. Существует правовой режим, где на общем собрании можно принять решение, и человеку, который не хочет платить за свое жилье, предложить переехать в более доступную квартиру. В противном случае существует практика обращения в суд.

— И все же вы сами отметили, что процесс создания ОСМД пока что идет не самыми «ударными» темпами. Чем, по вашему мнению, это объясняется?

— Почему-то у нас граждане, живущие в многоквартирных домах, уверены, что их жилье должен кто-то обслуживать. Но ведь люди, которые живут в частных домах, построенных своими руками и за свои деньги, как-то содержат свое жилье и ремонтируют его по мере необходимости, не требуя на это средств у государства. Также и жильцам многоквартирных домов пора привыкать к мысли, что это их собственность (причем, в отличие от тех же владельцев частных домов, в свое время доставшаяся «в подарок», во время приватизации). Пора уже менять мировоззрение и учиться жить и хозяйствовать, как во всем цивилизованном мире, где такого понятия, как «государственный жилой фонд», просто не существует.



До конца текущего года на территории Харьковского района будет создано пятнадцать ОСМД

УПСЗН повідомляє

Інформація для населення щодо навчання за робітничими професіями у Кримській республіканській установі «Міжрегіональний центр професійної реабілітації інвалідів»

Початок занять у січні 2012 року за наступними професіями:
1. Швея (1—2 розряд), термін навчання — 5,5 місяців;
2. Вишивальник (1—2 розряд), термін навчання — 4,5 місяців;
3. Столяр будівельний (2 розряд), термін навчання — 5,5 місяців.

Початок занять у квітні—травні 2012 року за наступними професіями:
1. Оператор комп'ютерного набору (2 категорія), термін навчання — 5,5 місяців — група укомплектована;
2. Взуттьовик з ремонту взуття (3 розряд), термін навчання — 3,5 місяців.

Початок занять у червні—липні 2012 року за наступними професіями:
1. Оператор комп'ютерної верстки (3 категорія), термін навчання — 6,5 місяців;
2. Облицовщик-мозаїчник (2—3 розряд), термін навчання — 4,5 місяців;
3. Облицовщик-плиточник (2 розряд), термін навчання — 2,5 місяців;
4. Різник по дереву (2 розряд), термін навчання — 3,5 місяців;
5. Швея (1—2 розряд), термін навчання — 3,5 місяців.

Початок занять у серпні—вересні 2012 року за наступними професіями:
1. Секретар керівника (організації, підприємства), термін навчання — 6,5 місяців;
2. Вишивальник (1—2 розряд), термін навчання — 4,5 місяці;
3. Маляр (2 розряд), термін навчання — 9 місяців;
4. Оператор комп'ютерного набору (2 категорія), термін навчання — 5,5 місяців;

Початок занять у жовтні—листопаді 2012 року за наступними професіями:
1. Взуттьовик з ремонту взуття (3 розряд), термін навчання — 3,5 місяці;
2. Кравець (2 розряд), термін навчання — 2,5 місяці;
3. Облицовщик-мозаїчник (2—3 розряд), термін навчання — 4,5 місяців.

Графік набору слухачів на професійну реабілітацію Всеукраїнського центру професійної реабілітації інвалідів у 2012 році

№ з/п	Найменування робітничих професій	Обсяг набору слухачів	Початок професійної реабілітації	Термін навчання (місяців)	Закінчення професійної реабілітації
1	Манікюрник	10	12.03.2012	4	05.07.2012
2	Перукар (перукар-модельєр)	10	12.03.2012	6	20.11.2012
3	Черговий по поверху (готелю, кемпінгу, пансіонату)	10	02.04.2012	3,5	05.07.2012
4	Секретар керівника	10	09.04.2012	7	30.12.2012
5	Оператор комп'ютерного набору	40	27.08.2012	10	07.07.2013
6	Оператор комп'ютерної верстки	10	27.08.2012	10	07.07.2013
7	Соціальний робітник	12	27.08.2012	10	07.07.2013
8	Вишивальник	10	27.08.2012	10	07.07.2013
9	Швачка	10	27.08.2012	10	07.07.2013
10	Слюсар з ремонту автомобілів	12	27.08.2012	10	07.07.2013
11	Обліковець з реєстрації бухгалтерських даних	10	27.08.2012	10	07.07.2013
12	Молодша медична сестра з догляду за хворими	10	27.08.2012	6	07.03.2013
13	Касир торговельного залу	10	27.08.2012	3	30.11.2012

Контактний телефон: 721-18-97



Марія ЗАЙЦЕВА,
фото автора

ПІСНЯ ВІД СЕРЦЯ

Творчий звітній концерт театру народної пісні «Таліца» відбувся нещодавно в Мереф'янському будинку культури.

Десять років цей яскравий колектив під керівництвом Наталії Плотнік радує світ своїм співом, тож настав час здобувати нові досягнення як професійний ансамбль. На сцені Мереф'янського міського Будинку культури з програмою «Новий сонячний рік» виступив театр «Таліца». Після цього концерту буде вирішене важливе питання: народної цей колектив чи ні?

Багато шанувальників прийшло підтримати та послухати спів солістів театру. На концерті також були присутні члени комісії: Ніна Стройнова — начальник відділу мистецтв та культурно-просвітницької роботи управління культури та туризму ХОДА, Олена Гавриш — головний спеціаліст відділу, Віра Осадча — завідуюча кафедри українського народного співу і музичного фольклору Харківської Державної академії культури, заслужений діяч мистецтв, кандидат мистецтвознавства, Галина Лук'янець — заслужена артистка України керівник дослідницько-виконавського гурту «Муравський Шлях» обласного організаційно-методичного центру культури і мистецтв, Анатолій Павленко — в. о. голови Покотилівської селищної ради, Любов Мякіннікова — заступник директора Харківського обласного організаційно-методичного центру культури та мистецтв, Вікторія Пономаренко — начальник відділу культури Харківського району, представники Мереф'янської ради. Ці люди добре розуміються у мистецтві, тож їм випало вирішувати подальшу долю театру.

Після всіх привітань комісія підтримала театр «Таліца». Можливо наші сподівання підтвердяться і ще один колектив нашого району здобуде звання «Народний» — Народний аматорський театр народної пісні «Таліца»!



Привітання театру зі святом

Здобутки

Колектив – володар Гран-Прі II Всеукраїнського міжнародного фестивалю мистецтв «Українська родина — 2003» (м. Київ); Лауреат I ступеню конкурсу виконавців російської народної пісні 8 Міжнародного фестивалю російської народної творчості «Таліца» (м. Харків). Демонструючи свою майстерність, колектив став багаторазовим лауреатом фестивалів і конкурсів обласного, Всеукраїнського, Міжнародного рівнів.

Міжнародні фестивалі: традиційної слов'янської культури «На Трійцю» (с. Нова Усмань, Воронізька обл.), етнографічних регіонів України «Родостав» (м. Івано-Франківськ), Курський Коренский ярмарок (м. Курськ), «Восточный базар» (м. Харків), «Печенізьке поле» (сел. Печеніги), «Зимовий сонцеворот» (м. Харків), «Райдужний світ народних мелодій» (сел. Комсомольське, Харківська обл.), Фольклорний фестиваль зимового календаря «Святовид» (м. Харків), а також фестивалі національних традиційних культур, що проходили у Сербії та Черногорії, Естонії – це лише невеликий перелік творчої діяльності колективу.

У творчому концерті також брали участь театральний колектив «Джерельце» МДБК, Вокальний ансамбль «Водограй» МДБК, майстер декаративно-прикладного мистецтва Юлія Ходєєва, танцювальний колектив «Данс-велд» МДБК, зразковий танцювальний колектив «Бебі Бум» МДБК, танцювальний колектив «Смайл» МДБК.



Дзвінкий спів театру «Таліца»

Історія

Театр народної пісні «Таліца» було створено у 2001 році на базі Харківського обласного центру народної творчості. З 2006 року колектив є творчою одиницею Харківського району та базується в приміщенні Покотилівського селищного клубу.

Театр народної пісні «Таліца» вивчає і репрезентує традиційну народну культуру російських переселенців, що історично проживають на території Харківщини, народнопісенну культуру Слобожанщини, а також виконує російські й українські народні пісні в обробці українських та російських композиторів. У репертуарі колективу понад 100 творів календарно-обрядового циклу, плясових, ліричних, козачих, жартівливих пісень, народні побутові танці, ігри тощо. Підготовлені етнографічно-пісенні програми до свят зимового календарю, Масляниці, Трійці, Івана Купала, обжинок тощо.

Ансамбль має основну групу — ансамбль народної пісні «Таліца» та організовану з 2011 року молодшу вокальну групу «Проталінка». Упродовж десятиріччя творчої діяльності колектив не змінював принципів виховання у підростаючого покоління любові до своєї країни, до її історії, традиційної культури Слобожанщини.

■ *Штабні навчання*

Якщо в Будах прорве греблю!..

Минулого понеділка в малій залі Харківської райдержадміністрації відбулися штабні навчання районної комісії з надзвичайних ситуацій та техногенних аварій по відпрацюванню оперативно-рятувальних та відновлювальних заходів напередодні весняної повені.

Відкриваючи засідання, перший заступник голови райдержадміністрації Віталій Терещенко зазначив, що минулого тижня у місті Зміїв відбулася обласна нарада МНС, на якій детально розглядалися усі питання, пов'язані з протипаводковими заходами, ліквідацією наслідків впливу природних стихій і погодних умов, оперативної допомоги населенню, постраждалому від негоди та повені. За результатами цієї наради було запропоновано провести оперативні штабні навчання в кожному районі області.



Робочий момент штабних навчань

Починаючи штабні навчання в нашому районі, начальник відділу з питань надзвичайних ситуацій та цивільного захисту населення ХРДА Сергій Мікулін повідомив, що в Передмісті є кілька населених пунктів, гідротехнічних об'єктів і низинних територій, котрі потрапляють в зону ризику під час весняної повені. Серед таких населених пунктів — селище Буди та село Бердяги, де знаходиться гребля з мостом, по якому проходять важливі комунікації (електричний кабель, газопровід тощо.) У разі прориву цієї греблі під натиском талої води з водоймищ та ставків, можуть постраждати не лише важливі транспортні й технічні комунікації, а й виникне загроза підтоплення багатьох будинків місцевих жителів, що розташовані неподалік. Саме тому районна комісія з надзвичайних ситуацій заздалегідь має здійснити ряд штабних навчань, з проектуванням ситуації, максимально наближеної до можливих негараздів.

У процесі штабного навчання розглядалися дві ввідні позиції проходження повені в селищі Буди цієї весни і послідовність дій членів районного та місцевих штабів з ліквідації наслідків стихійного лиха. Про свої дії в межах першої та другої ввідних доповідали представники інженерно-технічної, матеріальної, санітарної, правоохоронної, медичної служб, а також підрозділів МНС, громадянської оборони та цивільного захисту населення.

Дуже ретельно й прискіпливо розглядалися всі питання, пов'язані з укріпленням греблі, відкачуванням води, визначенням шляхів можливої евакуації та розміщення постраждалих від повені, матеріально-технічного забезпечення учасників ліквідації наслідків аварії. По кожному етапу дій визначалися слабкі місця, невирішені проблеми і накреслювалися шляхи їх подолання. Через тиждень проходитиме чергове засідання районної комісії з надзвичайних ситуацій та техногенних аварій. За цей час повинні бути усунуті всі недоліки і недопрацювання з тим, щоб можна було говорити про ефективність і оперативність цієї комісії.

Василь ЧИГРИН, фото автора

До речі

Крім селища Буди, особливу тривогу викликає ситуація з можливим підтопленням будинків і територій у селах Липці, Руські Тишки, Циркуни, розташованих уздовж річки Харків. Протиповеневих заходів також потребують низинні території селищ Васищеве, Безлюдівка та міста Мерефи, мешканці яких практично щороку страждають від повені. Напередодні весняної повені ці та деякі інші райони потребують особливої уваги місцевої влади та відповідних структур.

® Оголошення

■ *Спорт*

Чемпионат города по ориентированию на лыжах

Две недели как наступили холодные февральские дни. Во многих учебных заведениях Харькова и области были отменены занятия.

Но не удержать морозу непоседливую детвору в доме: радостно забросив тетрадки и учебники, бегут они на экскурсию, на занятия кружка, на тренировку. Чистый морозный воздух, солнце, физическая активность – что может быть нужнее подрастающему организму, полезнее для его развития и здоровья?



На днях Федерацией спортивного ориентирования Харьковской области КСО «Компас» были проведены соревнования Чемпионата города по ориентированию на лыжах. Спортсмены нашего района приняли в них активное участие. Солнечная морозная погода добавила задора спортсменам. Среди самых маленьких, в возрасте до 12 лет, победу одержали Данькова Алена (КСО «Компас») и Поддубный Егор (Мерефянская ДЮСШ), а среди спортсменов до 14 лет – Тымбота Мирослав (ДЮСШ 3) и Бегунова Ольга (Чугуевский район). В группе до 16 лет сильнейшими стали Жалкина Лариса (ДЮСШ 3) и Малинецкий Михаил (Мерефянская ДЮСШ). Среди взрослых спортсменов праздновали победу МСМК Федотов Роман (КСО «Компас») и МС Данилова Анастасия (КДЮСШ «Темп»), а 2 место, уступив всего 6 секунд лидеру, заняла наша землячка, воспитанница Липецкой ДЮСШ КМС Снисарь Инна.

В целом выступление спортсменов нашего района на этих соревнованиях можно оценить как удачное. Только недавно школьный кружок Покотиловского лицея «Проминь» вошел в состав отделения Туризма и спортивного ориентирования Мерефянской ДЮСШ, а ребята уже не только принимают активное участие в соревнованиях, но и на равных соперничают с ведущими спортсменами города и области. Занятия в группах проводят Дьяченко Виктория Анатольевна – учитель физкультуры Покотиловского лицея «Проминь» и ее сын Дьяченко Вадим – студент 3 курса ХГПУ. Вадим, воспитанник нашего района, состоялся как спортсмен с помощью программы работы с одаренной молодежью. Кажется, только вчера он сам являлся стипендиатом Главы администрации, набирался сил, укреплял здоровье в лагерях для одаренных школьников, упорно тренировался и успешно выступал на соревнованиях, представляя наш район, а уже сегодня выводит на старт собственных воспитанников, которые дерзко и смело штурмуют ступени спортивных пьедесталов. Также из результатов, показанных спортсменами нашего района, хотелось бы отметить 2 место Куликова Никиты и Рябининой Дарины и 3 место Светличного Алексея и Аршинной Дианы.

А. ЛАПИН, главный судья соревнований

«ДОКТОР ШЛЯГЕР» ЛІКУЄ ВІД СМУТКУ

Естрадні твори відомого харківського композитора-пісняра В'ячеслава Корепанова знають в усіх куточках України. А після кількох тріумфальних перемог його композицій на щорічному всеукраїнському конкурсі популярної пісні «Пісенний вернісаж» за ним закріпилося образне ім'я «доктор шлягер». Кореспондент «Трибуни трудящих» зустрівся нещодавно з маестро в селищі Бабаї і поставив йому кілька запитань.

— В'ячеславе Аристарховичу, досить дивно бачити таку відому особистість у сільській місцевості Харківського району. Що привело до Бабаїв?

— Мене запросила сюди Світлана Марченко — вдова відомого поета Олекси Марченка — мого хорошого друга й співавтора багатьох відомих пісень. Селище Бабаї — батьківщина Олексія Андрійовича, де він постійно черпав наснагу й натхнення. Тут ним написано сотні віршів, публіцистичних творів, пісень, навіть два лібретто для музичних театральних вистав… швидкісного потягу «Столичний експрес». Вона стала своєрідною візитівкою нашого міста, а слова цієї пісні написані Олексою Марченком багато років тому в Бабаях.

— Розкажіть, будь-ласка, трохи детальніше про написання цієї чудової композиції.

— У 1998 році було оголошено музичний конкурс на написання кращої пісні про Харків. Хоча це був закритий творчий конкурс, проте учасників було дуже багато — кілька десятків. Ми з Олексою Марченком запропонували на цей конкурс аж три пісні. Яким же було наше здивування, коли, за результатами цього конкурсу, усі три наші пісні посіли верхні рядки призових місць, а переможцем визнана композиція «Харків, любов моя!». Почувши вперше цю пісню, до мене підійшла харківська співачка Женя Костенко і сказала: «Слава, дуже прошу, дай мені виконати цю пісню, бо я відчуваю — вона дуже точно передає мій внутрішній світогляд, мої переживання, мої мрії…» Запропонувавши цю пісню Євгенії Костенко, я не жалкував ані миті, адже упевнений, що краще за цю співачку її не виконає ніхто.



Відомий композитор-пісняр, заслужений артист України В'ячеслав Корепанов

— А скільки усього пісень було написано вами в співавторстві з Олексою Марченком?

— Разом з поетом ми написали близько 10 пісень, які до цього часу виконуються різними естрадними виконавцями. Серед найвідоміших — «Жовта вода» у виконанні народного артиста України Олега Дзюби, «Калина», яку виконує заслужена артистка України Євгенія Костенко, «Анна Ретгіна» у виконанні Богдана Сташка та багато інших. Основною темою цих пісень є любов до рідного краю, до людей, переживання від нестримного кохання до найближчої людини. Скажімо, пісня «Харків, любов моя!» у виконанні заслуженої артистки України Євгенії Костенко вже багато років двічі на добу транслюється з репродуктрів Південного вокзалу в Харкові під час відправлення

— В'ячеславе Аристарховичу, вас не дарма нарекли «доктором шлягером» — освіжіть, будьласка, у пам'яті ваші популярні «хіти» й виконавців, що їх виконують.

— У репертуарі народного артиста України Іво Бобула є мої пісні «Зачарована» і «Розмова з тобою», народна артистка України Лілія Сандулеса неповторно виконує пісню «Світ кохання», пісня «Черешневий гай» давно вже стала візитною карткою народної артистки України Ніни Шестакової. Чимало популярних пісень у репертуарі відомих українських виконавців Івана Поповича, Олега Дзюби, Надії Шестак, Інеш, Камалії та багатьох інших. Вони постійно звучать на радіо і телебаченні, їх я включив до репертуару свого бенефісу на сцені Національного палацу «Україна» в Києві та мого творчого вечора в Палаці студентів національного університету «Юридична академія України ім. Я. Мудрого» в Харкові. Ці пісні можна почути й на кількох моїх аудіокасетах та музичних альбомах.

— Ви працюєте не лише з відомими виконавцями, а й з початківцями. Чи кожний із них гідний тримати високу професійну планку?

— Рівень сучасної української естради достатньо високий. Особливо це помітно в останні роки, коли на телебаченні з'явилося чимало музичних проектів: «Фабрика зірок», «Х-Фактор», «Україна має талант!», «Голос країни», де також заявили про себе багато харківських виконавців. Особисто я працюю з тими, чиї творчі можливості і голоси добре знаю. Приємно відкривати таланти, але потрібно їм вірити і багато працювати. Серед талановитої естрадної молоді можу назвати Юлію Матвєєву, Руслану Прокоф'єву, Броніславу Совтисюк та ін. У Харківському районі слід виділити Марію Горобцову, Стаса Роденка, Катю Чечіну (Гриценко). Це ті особистості, які мають великий творчий потенціал...

— Чи легко бути композитором-піснярем?

— Написання пісень приносить мені справжню насолоду. Без цього не уявляю свого життя. Однак «просування» пісень потребує чималих зусиль, великих фінансових затрат. Щоб «розкрутити» пісню, потрібно вкласти в неї сотні, а то й тисячі доларів. Зараз рахунок вже пішов на десятки тисяч доларів — запис, аранжування, відеокліпи, ротація на радіо й телебаченні... Але не все вимірюється грошима. Варто не втрачати душу, людяність, простоту!

— Що б ви побажали читачам нашої газети, усім мешканцям Передмістя?

— У Харківському районі є багато мальовничих місць, де відпочиваєш душею й серцем. Тут набираєся наснаги, лікуєшся від смутку. Любіть свою землю, цінуйте рідні місця, бережіть одне одного і зцілення обов'язково відбудеться. Хай щастить усім мешканцям Харкова та його околиць, а гарна пісня стане чудовим підгрунтям для добрих справ.

Василь ЧИГРИН, фото автора



ТРИБУНА трудящих

Видавець: редакція газети «Трибуна трудящих»

Свідоцтво про державну реєстрацію ХК №1518-259ПР від 29.04.2009 р.
Засновники: Харківська районна рада, Харківська районна державна адміністрація

Наш сайт: **http://www.tribune.kharkov.ua**

Офіційний сайт ХРДА: **http://www.khrda.gov.ua**

Виходить щосереди та щосуботи українською та російською мовами.
Адреса редакції: 61052, м. Харків, вул. Червоноармійська, 4.
E-mail: Tribuna2009@mail.ru
Тел. 712-00-56. **Тел./факс** 712-37-10.
В. о. головного редактора: Микола Хорошев.
Відповідальний за випуск: Ольга Попова.
Літературний редактор: Ганна Положій.
Верстка: Інна Денисенко.

Редакція залишає за собою право редагувати і скорочувати текст. Відповідальність за зміст та достовірність інформації у публікаціях несе автор, а в рекламних матеріалах (®) — рекламодавець. Редакція не завжди поділяє позицію авторів. Листи, рукописи і фотокартки не рецензуються і не повертаються. Листування з читачами тільки на сторінках газети. При використанні матеріалів посилатися на газету обов'язково.

Газета надрукована у друкарні ВАТ «Видавництво «Харків». Московський просп., 247, МСП, Харків, 61037.

Зам. 2-137

Тираж план. **10709** примірників.

Передплатний індекс 61805